



## ЗМІСТ

<b>Топилко О. В. Бєлоусова Т. К.</b>	Театралізація як важлива складова освітньої роботи в музеї	5
<b>Акатріні В. М.</b>	Збереження духовної спадщини: музей родини Мандичевських при навчальному закладі та його функції. (С. Багринівка Глибоцького району Чернівецької області)	11
<b>Андрієвська М. О.</b>	Формування естетичної культури старшокласників у процесі ознайомлення з пам'ятками українського мистецтва	14
<b>Андронатій П. І. Баранюк О. Ф. Котяк В. В.</b>	Музей історії техніки у педагогічному закладі вищої освіти	18
<b>Бабкова А. М.</b>	Комунікації в музейно-освітньому просторі (з досвіду діяльності інформаційно-методичного відділу Будинку дитячої творчості Подільського району м. Києва)	22
<b>Барвінок Ю. В.</b>	Дошкільнята в музейному просторі (з досвіду роботи Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»)	28
<b>Васильєва М. А.</b>	Археологічний музей ІА НАН України – як освітня платформа	32
<b>Віговська Ю. С.</b>	Гра як провідний спосіб комунікації в Державному музеї іграшки	34
<b>Вітрик В. Ю.</b>	«Глиняний» майстер-клас у Національному музеї українського народного декоративного мистецтва	38
<b>Вітрик І. С.</b>	Музейна освіта	41
<b>Вовк М. П.</b>	Практика використання потенціалу музейної педагогіки у діяльності Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України	44
<b>Гончаренко О. Г.</b>	Музейні послуги для відвідувачів із порушеннями зору: підходи, зауваги, приклади	47
<b>Григор'єва М. В.</b>	Екскурсійний проєкт для школярів «Відкрий для себе Каразінський»: популяризація університетських музейних колекцій та місць пам'яті	52
<b>Железник О. Ф. Ласкій І. В. Бєлов Ю. В.</b>	Настільні дидактичні ігри у системі музейно-педагогічної взаємодії з учнівською аудиторією	54
<b>Завадська О. А. Тищенко К. В. Халіль І. С.</b>	Результати соціологічного дослідження щодо обслуговування та надання послуг у Національному Києво-Печерському історико-культурному заповіднику (категорії населення – молоді до 20 років)	58
<b>Караманов О. В.</b>	Тематичні зони музейного простору в контексті організації різних видів діяльності з відвідувачами	61

<b>Карчина Л. Я.</b>	Освітньо-культурологічний проєкт «Музейна педагогіка в освітньо-культурному просторі Києва: проблеми, сьогодення та перспективи»	64
<b>Мельник В. В. Іващенко О. М.</b>	Досвід музею, розробка і застосування інтерактивних методів музейної педагогіки	66
<b>Мисько Ю. В.</b>	Досвід організації студентського археологічного науково-практичного семінару на базі Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника	69
<b>Мінакова Н. Г.</b>	Інноваційні форми та методи роботи музеїв при закладах освіти Рівненщини	71
<b>Павленко Ю. Г.</b>	Домузейні осередки в освітньому просторі сучасної початкової школи	75
<b>Пальона О. В.</b>	Досвід роботи Музею історії міста з наймолодшою аудиторією відвідувачів на прикладі роботи над проєктом інтерактивного лялькового театру «Мій друг – Краматорськ»	78
<b>Посохов С. І.</b>	Університетський музей як центр освітніх інновацій	80
<b>Прокіп А. В. Бреннер Л. Д.</b>	Елементи національно-патріотичного виховання в ігрових формах роботи з учнівською молоддю у відділі зброї «Музей-Арсенал» Львівського історичного музею	83
<b>Топузов О. М. Дунець В. Б.</b>	Сучасні підходи до організації науково-пізнавальної діяльності музеїв науки	87
<b>Троцинська О. І. Діденко Я. Л.</b>	Співпраця Національного історико-культурного заповідника «Чигирин» з освітніми закладами: напрямки та форми взаємодії	90
<b>Удовиченко І. В.</b>	Герменевтичне коло як метод музейної комунікації	93
<b>Філіпчук Н. О.</b>	Соціокультурна місія сучасних музеїв	98
<b>Шкода Ю. І.</b>	Досвід застосування інтерактивних методів музейної педагогіки в роботі Національного історико-археологічного заповідника «Кам'яна Могила»	101